

Жюри объявило шорт-лист Национального конкурса «Книга года – 2022»

Москва, 22 августа 2022 года — Жюри Национального конкурса «Книга года – 2022» сформировало шорт-лист конкурса.

В 2022 году [на конкурс поступило](#) более 600 книг от 92 издательств из 18 городов России. Представлены издания из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Симферополя, Красноярска, Барнаула, Тобольска, Томска, Кирова, Мурманска и других городов.

Конкурс проводился по 11 номинациям.

В шорт-лист «Книги года» вошло 44 издания из 25 издательств.

Церемония награждения лауреатов Национального конкурса «Книга года – 2022» состоится в рамках 35-й Московской международной книжной ярмарки. Точные дата и время начала церемонии будут объявлены дополнительно.

Номинации:

I. Номинация «Проза года»

Данилов Д. **Саша, привет!** – М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2022.

Литвинец Н. **Пересечения.** – М.: Искусство – XXI век, 2022.

Рост Ю. **Свободные полеты в гамаке.** – М.: Бослен, 2022.

Ханипаев И. **Типа я. Дневник суперкрутого воина.** – М.: Альпина нон-фикшн, 2022.

II. Номинация «Поэзия года»

До свидания, мальчики. Судьбы, стихи и письма молодых поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны / сост. Д. Шеваров. – М.: АНО Центр «Никея», 2022.

Костров В. **Открытое окно.** – М.: Вече, 2021.

Шевырёв С. **Выбор Игоря Вишневецкого.** – М.: Книжный дом «Б.С.Г.-ПРЕСС», 2021.

III. Номинация «Детям XXI века»

Боев П. **Маски и их истории** / ил. А. Юфа. – М.: Пешком в историю, 2021.

Востоков С. **Печной волк: рассказы** / ил. Н. Устинова. – М.: РОСМЭН, 2021.

Ковалдина Н. **Как смотреть картину?** – М.: ГМИИ им. А.С.Пушкина, 2022.

Морозова О. **Как смотреть архитектуру?** – М.: ГМИИ им. А.С.Пушкина, 2022.

Номинации:

IV. Номинация «Поколение Некст»

Визель М. **Воксрекодер инженера Термена /** ил. А. Капнинского. – М.: Рутения, 2022.

Рудашевский Е. **Истукан.** В 2-х тт. / ил. М. Чечулиной (Greta Berlin). – М.: КомпасГид, 2022.

Ядренцева Е.В. **Фуга.** – М.: Время, 2021.

V. Номинация «HUMANITAS»

Басинский П. **Подлинная история Анны Карениной.** – М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2022.

Беляков С. **Парижские мальчики в сталинской Москве.** – М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2022.

Варламов А. **Розанов.** – М.: Молодая гвардия, 2022.

Виницкий И. **Переводные картинки: Литературный перевод как интерпретация и провокация.** – М.: Рутения, 2022.

Зорина С. **Книжные люди: кто создает, продает, продвигает книги в России?** – М.: АСТ, 2021.

Серия «Московская библиотека»:

Абрикосов Д. **Главные тайны семьи Абрикосовых.** – Кучково поле, 2021.

Илизаров С. **Московский акцент. Г.Ф. Миллер и Москва XVIII века.** – М.: Кучково поле, 2022.

Матвеев К. **Матвеевы и Вентцели. Семейные архивы и воспоминания.** – М.: Кучково поле, 2022.

Шаламов А. **Московская полиция. 1905-1907.** – М.: Кучково поле, 2022

VI. Номинация «Non-fiction»

К 100-летию Республики Саха (Якутия)

Иллюстрированная энциклопедия Республики Саха (Якутия): цифры, факты, карты. – Якутск: Айар, 2021.

Республика Саха (Якутия). 100. – Якутск: Айар, 2022.

Узоры и орнаменты саха / пер. на русск. яз. Л. Борисова. – Якутск: Айар, 2021.

Краснопольская И. **Диагноз от Краснополяской. Беседы о главном со звездами медицины /** ред.-сост. Н. Ячменникова. – М.: Бослен, 2022.

Номинации:

Чекмарёв В. **Архитектурное наследие Британцев в России. 1556-1941 гг.** – М.: Издательский Дом ТОНЧУ, 2022.

Черешнев Е. **Форма жизни №4: Как остаться человеком в эпоху расцвета искусственного интеллекта.** – М.: Альпина Паблишер, 2022.

VII. Номинация «ART-книга»

Акимова Т. **Средневековье. Светское искусство XIII-XV век.** – М.: Искусство – XXI век, 2022.

Бывают странные сближенья... – М.: ГМИИ им. А.С. Пушкина, 2021.

Дергилёва А., Бесчастнов Н. **Нарисованный Зарайск.** – М.: КОНТАКТ-КУЛЬТУРА, 2022.

VIII. Номинация «Искусство книгопечатания»

«Сила Традиций». – Красноярск: Поликор, 2021.

Типография – ООО «Поликор», г. Красноярск

«Чао, Тонино»: Тонино Гуэрро в воспоминаниях российских коллег и друзей / сост. А. Хржановский. – М.: Рутения, 2021.

Типография – ОАО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь

Баум Л. **Волшебник страны Оз / худ. Б. Лакомб.** – М.: АСТ, 2021.

Типография ОАО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь

Волхонка, 12. Государственному музею изобразительных искусств имени А.С. Пушкина 110 лет. Альбом фотографий Михаила Розанова. – М.: ГМИИ им. А.С. Пушкина, 2022. – 308 с.: ил.

Типография ООО «Велкам Принт», г. Москва

IX. Номинация «Электронные издания и аудиокниги»

Номинации:

Булгаков М. **Мастер и Маргарита**. Аудиоспектакль. – М.: Вимбо, 2022.

ВХУТЕМАС.academy: Онлайн проект, возрождающий наследие. – Издатель RT Creative Lab.

Экобукварь. Мультимедийный просветительский проект про экологию в городе. – Издатель: Музей транспорта Москвы

X. Номинация «Россия: культурный код»

Глушецкий А. **Кто сей колокольчик покупает – он его увеселяет. Колокольное дело в Вятской губернии в XVII – начале XX в. Каталог упряжных колокольчиков.** – Киров: О-Краткое, 2022.

Тихомиров Б. **Достоевский. Литературные прогулки по Невскому проспекту. От Зимнегодворца до Знаменской площади.** – М.: Лингвистика: Бослен, 2022.

Шаргунов С. **Саров: Два подвига.** – М.: Молодая гвардия, 2021.

XI. Номинация «Книга года»

100 лет Персимфанса. – М.: Бослен, 2022.

Коллекция Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. – М.: ГМИИ им. А.С. Пушкина, 2022.

Немая империя. Видимая и невидимая Россия 1908-1918. – М.: Зебра Е, Галактика, Мелихово, 2021.